

Муниципальное образование город Приморско-Ахтарск Краснодарского края
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 18 им. 30-летия Победы
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от «31» августа 2021 года протокол №1

Председатель

Бурун М.Н.

Подпись руководителя ОО

Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень образования (класс) основное общее образование, 6-8 классы

Количество часов 102

Учитель: Жукова Ольга Николаевна

срок реализации программы – 3 года

возраст обучающихся 12-14 лет

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Традиционная культура Кубанского казачества» для 5-9 –х классов (рекомендована региональным учебно-методическим объединением; протокол №4, от 25.08 2017г.

В соответствии с ФГОС

I.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате реализации данной программы обучаемые должны **знать/понимать/применять** :

- Знать и соблюдать казачьи заповеди, знать и использовать в жизни основы традиционной культуры, бережно относиться к культурно-историческому наследию кубанского казачества;
- Усвоить нормы и правила общественного поведения, психологические установки, знания и навыки, позволяющие казаку как соответствовать традиционной системе, так и успешно действовать в современном обществе;
- Понять и принять основные социальные роли казака, соответствующие возрасту: социальные роли в казачьей семье, в казачьем обществе;
- Понимать эстетику культуры и традиций кубанского казачества;
- Выработать казачий менталитет, желание и готовность к труду, несению государственной службы казачества.

В результате занятий в кружке учащиеся должны **знать**:

- о фольклоре как источнике народной мудрости;
- пройденный фольклорный материал;
- основные календарные праздники и уметь рассказывать о них, особенности традиционных календарных праздников;
- основные жанры фольклора.

уметь:

- исполнять песни, заклички, плясовые, хороводные с соответствующими движениями, по желанию – с простейшим инструментальным сопровождением;
- применять пословицы, считалки, скороговорки, прибаутки и т.д.;
- сочинять варианты к знакомым напевам и инструментальным наигрышам;
- играть в народные игры и организовывать их;
- играть на простейших народных инструментах.

Личностные результаты:

Воспитательная составляющая согласно Программе воспитания МАОУ СОШ №18 **отражается в личностных результатах.**

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» определено, что личностные результаты освоения программы **основного общего образования** должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе по следующим направлениям воспитательной деятельности:

- 1) *гражданского воспитания;*
- 2) *патриотического воспитания;*
- 3) *духовно-нравственного воспитания;*
- 4) *эстетического воспитания;*
- 5) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;*
- 6) *трудового воспитания;*
- 7) *экологического воспитания;*
- 8) *ценности научного познания.*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, русский народ и его историю.
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций,
- формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов России, на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей музыки.
- развитие мотивации к учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, - освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах,
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия музыкального народного материала. - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству,
- понимании его функций в жизни человека и общества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях при выполнении проектных заданий и проектных работ, в процессе индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности

Метапредметные. Познавательные: Обучающиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;

- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы,
- рефлексировать в ходе творческого сотрудничества,
- сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся;
- понимать причины успеха/неуспеха в деятельности;
- адекватно воспринимать музыкальные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения;
- выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять синтез музыкального произведения как составление целого из частей, выявлять основания его целостности;

Учащиеся получают возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы,
- готовить своё выступление и выступать удовлетворяя потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащая личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями;
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать, исходя из целей, учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;

Коммуникативные: Обучающиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
- слушать собеседника и вести диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему;

- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опыту общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

Обучающиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;
- создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

Предметные: У обучающихся будут сформированы:

- первоначальные представления о фольклоре как источнике народной мудрости, роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- о ценности музыкальных традиций народа;
- представления об основных русских календарных праздниках и уметь рассказывать о них;
- основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.

Обучающиеся научатся:

- активно, творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь, как выражение чувств и мыслей человека,
- узнавать характерные черты стилей разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического народного творчества;
- моделировать музыкальные характеристики героев,
- прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
- воплощать художественно-образное содержание музыки,
- выражать своё отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших русских музыкальных инструментах;

Обучающиеся творческой самореализации в процессе осуществления собственных **получат возможность научиться:**

- музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;

Проверка результатов обучения осуществляется посредством: наблюдения педагога за практической работой учащихся; опросов по изучаемым темам; успешное участие в празднично-игровых мероприятиях, школьных праздниках, концертах и фестивалях, конкурсах.

II.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Реалия нашего времени – возрождение в широких слоях населения России интереса к обычаям, традиционной культуре и обрядам своего народа. Причина этого интереса - духовный кризис современного общества, объясняющийся утратой многими людьми исторических и национальных корней. В настоящее время большинство людей не знают истории, культуры, фольклора своего народа .

Традиционная народная культура – явление сложное по своему составу .Его важнейшим составляющим является фольклор, к которому современные исследователи относят не только образцы устного художественного творчества (песни, сказки, пословицы, поговорки и т.д.), но и обряды, ритуалы, праздники, обычаи, формы организации труда и отдыха, социальные и нравственные нормы. Трудно выделить какую-либо сферу жизни человека, которая не была бы в большей или меньшей степени связана с фольклором и традиционной культурой. Поэтому мы выделяем в отдельный предмет обычаи, традиции, нравы казаков, более подробно рассматриваем обряды, праздники и ритуалы Кубанского казачества .

Актуальной остается проблема формирования национального этнического самосознания, научного, исторического мировоззрения подрастающего поколения, которое может стать духовным стержнем возрождения России, воспитание любви к Отечеству, своей малой Родине – Кубани, лучших гражданских качеств личности, чувства патриотизма. В ходе данной деятельности каждый ребенок может реализовать свои способности. Индивидуализация воспитания должна вести к тому, чтобы в детях проявлялись их лучшие черты и качества. Вся работа в классе казачьей направленности основывается на привитии детям общечеловеческих ценностей. Используются теоретические, практические, творческие , поисково-исследовательские формы и методы работы

Цель программы – создание представления о фольклоре и традиционной культуре Кубанского казачества, познакомить с обычаями, обрядами и ритуалами учащихся, как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа

Задачи:

- сформировать у школьников представления о кубанском казачестве;
- приобщить к ценностным основам традиционной культуры кубанских казаков;

- прививать духовно-нравственные устои, приобщать к основным традициям и обычаям кубанских казаков;
- формировать интерес к исследовательской и практической работе, убеждение в необходимости сохранения семейных ценностей.

Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий характер.

Реализация программы предполагается через занятия в системе дополнительного образования, рассчитана на 3 года обучения, включает 102 часа. Каждый год обучения состоит из 34 учебных часов.

1 год обучения – 6 класс:

Традиционная культура кубанского казачества.

Казачья семья, соседи.

Традиции и обычаи казаков.

Календарный и жизненный круг.

Дети в традиционной культуре кубанских казаков.

2 год обучения – 7 класс:

Система ценностей кубанского казачества.

Женщина-казачка.

Традиции и обычаи казаков. Уважение к старикам.

Быт казачьей семьи.

Казачий фольклор. Песенная и танцевальная культура кубанских казаков.

3 год обучения – 8 класс:

Система ценностей кубанского казачества.

Государственная служба казаков.

Казачья лента времени.

Обычное право казаков.

Традиции и обычаи казаков. Казачья молодежь.

Традиционная культура кубанских казаков. Обобщение. Практические занятия.

Профессиональные образовательные учреждения Кубани для молодых казаков.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения – 6 класс

№	Наименование разделов, блоков, тем	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
1	Традиционная культура кубанского казачества.		
	Традиционная культура кубанских казаков.	1	,3,4

	Православная вера казаков.		
	Казачьи заповеди.	1	1,2,3,4
	Казачья доблесть. Поминовения казаков, героически погибших и невинно убиенных.	2	1,2,3,
2	Казаки, кунаки, соседи.		
	Казаки и соседи. Народы Кубани.	2	3,4,8
	Казаки и соседи. Народы Кавказа.	2	3,4,8
3	Традиции и обычаи казаков		
	Честь казачья. Слово казака.	1	1,2,3,4
	Старики в казачьей общине.	1	2,3,
	Родители и дети: взаимоотношения в семье.	1	3,4
	Поведенческие нормы и этикет казаков.	2	2,3,4
	Оружие казака.	2	2,3,4
	Казачий конь.	1	2,3,4
	Взаимопомощь у казаков.	1	1,2,3,4
4	Календарный и жизненный круг		
	Рождение казака.	1	3,4
	Таинство крещения казака.	1	3,4
	Календарные обряды и праздники кубанских казаков	3	3,4
	Проводы казака на службу. Встреча казака со службы.	2	2,3,4
	Погребение казака.	1	2,3,4
5	Дети в традиционной культуре кубанских казаков		
	Дети как ценность казачьей семьи. Фольклор для детей (сказки и легенды)	2	3,4
	Дети в календарных обрядах.	2	3,4
	Казачьи игры.	2	3,4,5
	Итоговые занятия.	2	3,4
	Итого часов:	34	

2 год обучения – 7 класс

№	Наименование разделов, блоков, тем	Количество часов	
1	Система ценностей кубанского казачества.		
	Православная вера кубанских казаков. Заповеди Божии.	1	3,4
	Нравственные ценности в традиционной культуре кубанского казачества: земля, труд, правда, честь, Родина.	2	2,3,4,6
	Образ казака. О «казачьем духе».	2	2,3,4
	Казачьи регалии и реликвии.	2	2,3,4

2	Женщина-казачка		
	Образ казачки.	1	3,4
	Поддержание казачьих устоев в семье.	2	,3,4,6
	Испытания, выпавшие на долю казачек.	1	3,4
3	Традиции и обычаи казаков. Уважение к старикам.		
	Казачья станица. Казачий круг.	1	3,4,8
	Зрелость и старость. Старики в казачьей станице.	2	3,4
	Казачий род. Моя родословная.	2	3,4
4	Быт казачьей семьи.		
	Занятия, ремесла и промыслы казаков.	3	3,4, 8
	Домостроение. Обычай взаимопомощи.	2	3,4,
	Застольный этикет кубанских казаков (повседневный и гостевой)	2	3,4
	Календарные обряды и праздники кубанских казаков.	2	3,4
5	Казачий фольклор. Песенная и танцевальная культура кубанских казаков.	1	
	Песни казаков (исторические, строевые и обрядовые).	2	2,3,4
	Казачьи танцы.	2	,3,4,5
	Казачьи игры.	2	,3,4,5
	Итоговое занятие.	1	
	Итого часов:	34	

3 год обучения – 8 класс

№	Наименование разделов, блоков, тем	Количество часов	
1	Система ценностей кубанского казачества.		
	Православная вера кубанских казаков. Заповеди Божии.	1	2,3,4
	Территория проживания, язык и культурные особенности групп кубанских казаков	3	3,4,8
	Казачьи заповеди.	1	2,3,4
2	Государственная служба казаков.		
	Особенности жизни казака в связи с подготовкой к службе.	1	2,3
	Подготовка к службе. Экипировка казака.	2	2,3,
	Казак на воинской службе и в станице.	1	2,3,
3	Казачья лента времени.		
	Трагедия казачества. Запрет на казачьи традиции и обычаи.	1	1,2,3,
	Возрождение казачества. Возрождение культуры	2	1,2,3,4

	кубанских казаков.		
	Современное Кубанское казачье войско. Структура. Деятельность.	3	2,3
	Поминовения казаков.	2	2,3
4	Обычное право у казаков		
	Соблюдение основных социальных норм казачьей общины	2	1,2,3
	Народные формы наказания и поощрения в казачьей общине.	2	2,3
5	Традиции и обычаи казаков. Казачья молодежь.		
	Молодые казаки и казачки. Особенности поведения.	1	3,4
	Молодежная субкультура: занятия, игры и песни.	2	3,4,5
	Трудовые процессы и дети, подростки, молодежь.	1	2,3,4,6
	Казачьи игры.	2	3,4,5
6	Традиционная культура кубанских казаков. Обобщение. Практические занятия.	4	
7	Профессиональные образовательные учреждения Кубани для молодых казаков.	2	1
	Итоговое занятие.	1	
	Итого часов:	34	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения учителей
ИЗО, Технологии, Физкультуры, ОБЖ
МАОУ СОШ №18 им.30-летия Победы
от 27.08.2021 года №1

подпись руководителя МО

Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____ Н.Г. Падалка

подпись Ф.И.О.

« 27 » августа 2021 года